

nr 22/23
1992-1993
Pris 130,-
1992-1993

Varsågod!

18 söta grattiskort! ▶

allas

20
helg-
KRYSS

Stort
spännande
**sommara-
astro!**

Otrohet
Berätta eller inte?

22 sidor
Fest-

SPECIAL

Ny baksidare
av
Barbara DeLinsky



Lättskotta
frisyrer

Jätte-
**DUBBEL-
NUMMER**

140

SIDOR

Robert Wells
En hälskriven lapp
förändrade vårt liv...

11 sidor
Torp, trädgård
& balkong!



Allt lockar
**pingst-
mat!**

36 söta
sommara-
klänningar

Vi har alla något lik i garderoben, tror Claes Schmidt.

Eller i hans fall, på vinden. I många år gömde Claes en väska på vinden, där hans andra liv som Sara Lund låg nerpackat: strumpbyxor, smink, peruk, högklackade skor, kvinnokläder.

Från tidig ålder har Claes vetat att han är transvestit. Men ingen annan visste, inte ens hans egen fru.

– Det finns inga bättre hemliga agenter än transor, vi är experter på att smyga. Värst med dubbellivet var hemlighetsmakeriet, smygandet, skulden och

skammen. Att vara fiende i mitt eget hem, säger Claes. Jag kunde ibland önska att min fru skulle gå hemifrån...

Avslöjad av frun

För femton år sedan blev han avslöjad när hans fru Anita kom hem för tidigt från en resa. Varför luktade det parfym i sängen? Varför låg det ett tomt strumpbyxpaket i badrummet? Varför var Claes för första gången i deras äktenskap så noga med att slänga soppsäsen? Allt pekade mot otrohet. Tills han tvingades erkänna och visa väskan på vinden.

– Hela min värld rasade, minns Claes. Man kan inte föreställa sig att det ska accepteras. Men Anita sa: "Var det bara det?" Hon tyckte om mig ändå! Samtidigt blev hon också indragen i smygandet. Så fort någon skulle komma måste vi få undan alla spår, som tjejskor i storlek 43.

Nästa steg dröjde ytterligare femton år. I höstas medverkade Claes i en tv-dokumentär om transvestism och gick ut offentligt med att han 4–5 gånger i månaden har ett behov av att klä sig i kvinnokläder för att må bra.

– Först var jag jättenervös, sedan kändes det som julafton! berättar Claes som är marknadschef och producent på konferens- och nöjesanläggningen Slagthuset i Malmö. Jag har inte fått en enda negativ reaktion, däremot har jag fått många frågor.

Hejarop på stan

Det finns mycket okunskap om transvestism. Att Claes klär sig som kvinna och kallar sig Sara Lund betyder inte att han vill bli kvinna. Han är nöjd med att vara man, men använder ibland tjejskor för att släppa fram sin manliga kvinnlighet, en annan del av hans person-

lighet. Transvestism är inte heller en sexuell läggning, Claes blir inte upphetsad när han får en kjol på sig.

– Egentligen är det väldigt harmlöst. Men det är svårt för män att gå över normgränsen och bejaka sin kvinnlighet. Mansrollen är så stel och fyrkantig.

Men efter fyrtio års hemligt dubbelliv lever han nu äntligen ett öppet dubbelliv. Claes har länge varit en känd profil i Skåne och nu har Sara blivit minst lika känd. Hon får många tummen upp-gester och uppmuntrande hejarop när hon visar sig ute på stan.

– Jag hade en dröm, berättar Claes. Att jag skulle kunna svara "ut och transa" när folk frågade vad jag skulle göra i helgen. Precis som andra säger "ut och spela golf". Det verkade omöjligt. Men drömmen slog in. □